

## VERBALE DI ACCORDO

Il giorno 27 luglio 2007, presso gli uffici della Direzione 1° Tronco Genova, si sono incontrati

- la Direzione Aziendale
- le R.S.A. FILT - CGIL, FIT - CISL e UILTRASPORTI.

per un'analisi delle problematiche del comparto Esercizio

Al termine dell'incontro si concorda quanto segue:

Le parti nel confermare che il controllo dei cantieri lungo le tratte autostradali costituisce una delle attività più significative svolte dal personale viabile, condividono l'introduzione di mezzi idonei a costituire supporto ad uno svolgimento più proficuo di tale attività.

L'Azienda conferma la validità del nuovo cartellino identificativo, peraltro previsto dalla normativa vigente, da esibire durante la presenza nei cantieri.

Inoltre si precisa che per quanto riguarda le modalità di recupero di animali morti, si fa esplicito riferimento a quanto previsto dalla Disposizione di Servizio 6/2006. Sarà cura dell'Azienda predisporre la necessaria integrazione .

A seguito di richiesta sindacale l'Azienda si è dichiarata disponibile a dotare i furgoni della viabilità di appositi telefonini "chiusi" per una migliore e più agevole comunicazione.

Con riferimento a quanto stabilito dalla Commissione Tecnica Automezzi, per ciò che concerne l'installazione di telecamere su automezzi, le parti rinviando il relativo confronto ad un apposito incontro da tenersi entro la prossima settimana.

In pari data saranno affrontate le problematiche rimaste inevase.

L'Azienda comunica che con data 1° settembre pv si darà corso a quei trasferimenti compatibili sul piano tecnico-organizzativo.

The bottom of the document features several handwritten signatures in black ink. On the left side, there are four distinct signatures. In the center, there are two more signatures, one of which appears to be 'Luigi Rocco'. On the right side, there are three signatures, including one that looks like 'Scotto' and another that is more stylized. The signatures are arranged in a somewhat horizontal line across the bottom of the page.